

# **"Sorsunk van"**

Screenplay by  
Varga Árpád Zsolt

Story by  
Varga Árpád Zsoltné

Final Draft

January 2009

Hungary  
H-6800.  
Hódmezővásárhely,  
Dr. Banner János u. 7.  
Tel: 36-30-9721-684

Fade in:

# 1. VASÚTI SÍNEK - KÜLSŐ - NAPPAL

Elkeseredett férfi magányosan ballag a vasúti síneken. Arcán látszódik a teljes elkeseredettség. Egy ponthoz érve megáll, megvan a megfelelő hely. Nedves törlőkendőt vesz elő és letörölgeti a sínt a fejénél kb. egy méteren, majd lefekszik keresztbe. Ám azonnal fel is ül, és a háta mögé nyúlva egy kavicsot vesz ki, amit kidob oldalra.

ZSOTYÓ

- chhh... hát.

Majd ismét lefekszik, hátát a talpfákhoz dörgölve kényelembe helyezi magát és vár. Kicsit elbóbiskol, amikor egy férfi közeledik hozzá és kezdi el rángatni a karját.

SANYI

- Jó embör, ébredjön.

Zsotyó kinyitja szemét és felnéz, kitől jön a hang.

ZSOTYÓ

- Haaa...

SANYI (FOLYT.)

- Csak szólók, ha öngyilkosnak tetszene akarni lönni, erre már nem gyűnnek vonatok egy éve.

ZSOTYÓ

- Pfuu... Akkor mit ajánl?

Sanyi elgondolkodva körülnéz és kortyol egyet a kezében lévő vörösboros üvegből.

SANYI

- Hát legközelebb arra úgy hat kilométerre van működő vasútállomás, vagy elballag addig, ... vagy a busz, de az mög elkanyarodhat.

Sanyi segít a kezével Zsotyónak feltápáskodni, majd hörpint egyet a borából és folytatja tovább az útját.

## 2. ZSOTYÓ HÁZA, PADLÁSTÉR - BELSŐ - NAPPAL

Zsotyó óvatosan, de eltökélt léptekkel siet fel a ház padlásának rozoga lépcsőin, kezében spárgákkal és gumipókokkal. Felérve a padlásra a fenti keresztgerendát kezdi kémlelni. Megvakarja fejét és egy rozoga széket helyez a gerenda alá, amire feláll. A spárga darabok rövidek, ezért a gumipókokat választja és átdobja a keresztgerendán. A nyakára helyezi, majd mély levegőt véve kirúgja a széket maga alól. Kettőt rugózik a gumipókon, majd leszakad a keresztgerenda és Zsotyó nagy puffanással a padlás padlójára esik, melynek következtében por száll fel. Felülve a földön, a még szálló port próbálja beszippantani, miközben levegőért kapkod, hátha majd attól... De nem.

## 3. ZSOTYÓ HÁZA, FÜRDŐSZOBA - BELSŐ - NAPPAL

Zsotyó csupa porosan lép be a saját fürdőszobájába. Mindene poros, a haja, az arca, a pulóvere. A tükör előtt megállva megijed magától. Kezével letörölgeti egy kicsit az arcát. a tükör alatti polcon meglátja a szivgyógyszerét a tégelyben, mellette a borotváját, majd a hajszárítót. Új ötlete támad. Azonnal megnyitja a fürdőkád vízcsapját. A kezébe kiszórja a gyógyszeres fiola tartalmát és mindet benyeli, majd iszik rá. A tükör alól a borotvapengét és a hajszárítót átteszi a kád mellé, majd ruhában belelép a kádba. Amint beleült, a kezében lévő pengével megvágja a bal csuklóját. Érződik a fájdalma az arcán, de erőt vesz magán és megvágja a jobb csuklóját is.

ZSOTYÓ (FOLYT.)

- SSSZZZ.....

Ahogy kiejti a pengét a kád mellé, magához veszi a hajszárítót és vérző kezével a kád fölé emeli. Az arcán elszántság látszódik. Majd bekapcsolja és beleejti a hajszárítót a kádba.

Nagy csattanással a biztosíték leold és Sötét kép.

## 4. KÓRHÁZ, KÓRTEREM - BELSŐ - NAPPAL

Fade in:

Zsotyó a kórházi ágyon ébredszik. Megvágott karjai bekötözve. Lassan körül néz, hogy hol van. A kórterembe látogató érkezik a Zsotyó melletti ágyhoz.

LENCSI

- Jajjj, édes Istenem! Imruskám, most beszéltünk az orvossal.

Siránkozva ül le az asszony a Zsotyó mellett fekvő Imre ágyának szélére.

IMRE

- És mit mondott?

(FOLYT.)

LENCSE

- 2 óra múlva műtenek ... és bele is  
halhatsz a műtétbe.

Zsotyó felemeli a szemöldökét és átfordítja a fejét a mellette  
lévő ágyon fekvőre.

IMRE

- Azért mondtam, bogárkám, hogy ne  
ragaszkodjunk ehhez a műtéthez.

Ebben a pillanatban egy nővér szól közbe a kórterembe.

NŐVÉRKE

- Most már menjen kérem!

Lencsi feláll és kimegy a kórteremből a nővérral együtt.  
Zsotyó, Imre felé fordul és azt látja, hogy Imre lecsukott  
szemmel fekszik és lassan elalszik. Sunyi mozdulatokkal felkel  
és az ágy végére felakasztott kórlapját leakasztva, kicseréli  
az Imréjével. Majd gyorsan visszafekszik.

#### 5. KÓRHÁZ, MŰTŐ FOLYOSÓ - BELSŐ - NAPPAL

Zsotyó kábultan fekszik az ágyon, amit a beteghordó tol a műtő  
felé. A műtő előterébe érve a beteghordó megállítja az ágyat  
és az orvosnak átadja a 3 kórlap közül az ágyról  
leakasztottat. Az orvos elkezd olvasni, miközben a  
beteghordó kimegy a műtőből és a műtő asszisztens betolja a  
beteget. A műtő ajtaja rácsukódik a bent lévőkre.

Fade out:

#### 6. VÍZPART - KÜLSŐ - NAPPAL

Fade in:

Zsotyó jókedvűen sétál egy üdülőterület vízpartján. Bár tél  
van, élvezi a hideg friss levegőt. Ahogy sétál, egy férfit lát  
az egyik mólón, kezében egy kötéllel átkötött kővel. Nézi egy  
pillanatig, majd úgy dönt, hogy odamegy hozzá. Amint mellé ér,  
megszólítja.

ZSOTYÓ

- Ne haragudjon, feltarthatom egy percre?  
Úgy látom, hogy ... "fürödni" készül.

EDVÁRD

- Jól látja! ... Egy romhalmaz az életem.

ZSOTYÓ

- Képzeld megmútottam, most meg jobban  
vagyok, mint valaha. Mintha kicseréltek  
volna.

(FOLYT.)

EDVÁRD

- Most örüljek neki?!

ZSOTYÓ

- A Jó Isten nem engedi, hogy meghaljak. Vonat, kötél, még egy beteg kórlapját is kicseréltem az enyémmel, hogy meghaljak, de az orvosok megmentették az életem.

EDVÁRD

- Ez a dolguk.

ZSOTYÓ

- Szerintem csak megfázol majd a hideg víztől. Itt maximum csak másfél méter lehet, ha egyáltalán áttöröd a jeget.

EDVÁRD

- Azt mondd be van fagyva?

ZSOTYÓ

- Hát nem látod?

EDVÁRD

- Nincs nálam a szemüvegem. ...

ZSOTYÓ

- Itt az enyém, nézd meg!

Edvárd felteszi, és szigorú arccal végigméri a jeges vizet. Majd Zsotyó felé fordul.

EDVÁRD

- Tudtam, hogy hideg van, de nem gondoltam, volna. ... Lehet, hogy igazad van!

Edvárd visszaadja a szemüveget és kövel a kezében Zsotyóval, elindulnak lefelé a mólóról.

ZSOTYÓ

- Gyere, meghívlak egy italra, és elmeséled, miért akarsz meghalni.

EDVÁRD

- Tudod, van egy rock zenekarom de sehogy sem sikerül...

## 7. UTCA - KÜLSŐ - NAPPAL

Zsotyó sétál az utcán mosolyogva. Az emeleti erkélyen valaki igazgatja a virágokat és véletlen lelöki az egyiket. A virágcserep pont az erkély alatt elsétáló Zsotyó fejére zuhan. Zsotyó összeesik és meghal.

## 8. ÚJSÁGMONTÁZS

A The Hollywood Spotlight újság címlapja pörög be a képbe, a koncerten készült fotó a címlapon:

NARRÁTOR

- Fantasztikus teltházás koncertet tartott a frissen felfedezett Hős Edvárd a Kőszikla és zenekara tegnap Hollywoodban.

Az Every Variety Rock újság szintén koncert „képsorral” kíséri a cikket:

NARRÁTOR (FOLYT.)

- Még soha nem volt ekkora kasszasikere egy frissen felfedezett zenekarnak!

A Los Angeles Limes szintén hoz egy interjú fotót a címlapon:

NARRÁTOR (FOLYT.)

- Hős Edvárd a kőszikla azt nyilatkozta:

Az újság címlapján lévő fotó megmozdul és riporttá válik. Hangpult mellől nyilatkozik Edvárd.

EDVÁRD (ÖNELEGÜLT ARCCAL)

- Sikeremet elsősorban annak az ismeretlen embernek köszönhetem, aki megmentette az életem. Sajnos ő ma már nem él.

## 9. EDVÁRD LAKÁSA, SZOBA - BELSŐ - ESTE

A szoba félhomályát kintről beszűrődő kék villogó fénye töri meg ritmusosan. Az asztalon drog kellékei, Edvárd holtan fekszik, karjában tűvel. A helyszínelő fotós képeket készít a halottról és környezetéről. A helyszínelés zajlik.

NYOMOZÓ 1

- Szerencsétlen. ... Most futott be pár éve.

NYOMOZÓ 2

- Én is szerettem a zenéjét.

## 10. ÚJSÁGCÍMLAPOK

A Los Angeles Life címlapja pörög be a képbe egy csecsemő fotójával:

NARRÁTOR

- Megszületett a pár éve felfedezett és drogtúladagolásban a napokban elhunyt Hős Edvárd a kőszikla fia! A gyermek a Vilmos keresztnévet kapta.

## 11. FEKETE KÉPEN EGY FELIRAT JELENIK MEG

Felirat: 35 évvel később.

## 12. ÚJSÁGCÍMLAPOK

A Los Angeles Lines címlapja egy fotóval pörög be a képbe.

NARRÁTOR

- Hős Vilmos ma átvette Oslóban az orvosi Nobel-díjat.

Az újság fotója megmozdul és interjú indul a szmokingban álló, Hős Vilmoossal. (A fotó kinagyítódik teljes képre.)

VILMOS

- Szentül hiszem, hogy mindnyájunknak küldetése van az életben!

Majd visszazsugorodik újság címlappá és eltávozik.

Fade out

(THE END)